

MICHELE PLACIDO

Michele Placido nasce ad Ascoli Satriano (Foggia) nel maggio 1946. Studia all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" e fa il suo esordio a teatro nel 1970 con Luca Ronconi nell'Orlando Furioso. Quattro anni più tardi debutta nel cinema con Romanzo Popolare di Mario Monicelli. Gli viene affidato il primo ruolo drammatico in Marcia Trionfale di Marco Bellocchio. Nel 1983 interpreta il Commissario Cattani nel televisivo La Piovra di Damiano Damiani, personaggio che ricopre fino al terzo capitolo che lo rende ulteriormente famoso. Nel 1990 presenta a Cannes la sua prima opera come regista, Pummaro'. Seguono Le amiche del cuore (Quinzaine des Réalisateurs a Cannes 1992), Un eroe borghese (1995), Del perduto amore (1997- David di Donatello a Fabrizio Bentivoglio come miglior attore non protagonista), Un viaggio chiamato amore (2002 - Coppa Volpi a Stefano Accorsi come miglior attore protagonista), Ovunque sei (2004 - in concorso al Festival del cinema di Venezia), Romanzo Criminale (2005 - vincitore di 8 David di Donatello e 5 Nastri D'Argento, in concorso al Festival di Berlino), Il Grande Sogno (2009 -in concorso al Festival del cinema di Venezia).
Prosegue la sua carriera di attore alternandosi tra teatro, televisione e cinema diretto da registi come Gianni Amelio, Mario Monicelli, Marco Bellocchio, Mario Martone, Cristina Comencini, Alessandro D'Alatri, Riccardo Milani, Giuseppe Tornatore, Nanni Moretti.

Qui di seguito curriculum.

TEATRO

METTI UNA SERA A CENA

regia di Giuseppe Patroni Griffi

1984 LA TEMPESTA

regia di Giorgio Strehler

1986 L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA

L'ULTIMO NASTRO KRAPP

regia di Giorgio Ferrara

1988 IL GIROTONDO (Arthur Schnitzler)

regia di Carlo Rivolta

1991 PLACIDO RECITA PIRANDELLO

dal 1992 al 94 IL CAFFE' DELLA STAZIONE

regia di Michele Placido

1995 IO E MIA FIGLIA

regia di Renato Giordano

1995/96/97 UNO SGUARDO DAL PONTE

regia di Teodoro Cassano

2000 MACBETH

regia di Marco Bellocchio

2002-2003 OTELLO

regia di Antonio Calenda

2009 I FATTI DI FONTAMARA

un progetto di Michele Placido

2010 L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA

regia di Michele Placido

2010 AMOR, CH'A NULLO AMATO.. AMAR PERDONA. Da Dante a

Petrarca

regia di Michele Placido

2010 L'ITALIA S'E' DESTA, SVEGLIATE ROMA – L'avventura dei fratelli

Cairolì, aspettando Porta

Pia

regia di Norma Martelli, musiche di Nicola Piovani

2010 A LEZIONE DA PLACIDO.. DI CINEMA, TEATRO E POESIA”

Spettacolo di Teatro Ragazzi

2012 COSI' E' SE VI PARE regia di Michele Placido

2012-2014 RE LEAR regia di Michele Placido e Francesco Manetti

2013 ZIO VANJA regia di Marco Bellocchio

2015/16 TRADIMENTI regia di Michele Placido

2015 Rassegna teatrale “I MITI AL MARTA” con Isabella Ferrari,

Giancarlo Giannini, Daniela Scarlatti, Ambra Angiolini

2016 SERATA D'ONORE

di e con Michele Placido

con la partecipazione straordinaria di Maria Nazionale

2017 SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

di Luigi Pirandello
regia e interprete nel ruolo de *Il Padre*

2017 PICCOLI CRIMINI COMIUGALI

di E.Emmanuel Schmitt, Regista e interprete con Anna Bonaiuto.

TELEVISIONE

1983 LA PIOVRA

regia di Damiano Damiani

1984 LA PIOVRA 2

regia di Florestano Vancini

1986 LA PIOVRA 3

regia di luigi Perelli

1988 LA PIOVRA 4

regia di Luigi Perelli

premio BAMBI IN Germania come miglior attore televisivo europeo

1990/91 SCOOP (miniserie)

regia di Josè Maria Sanchez

con John Savage

1992 UN UOMO DI RISPETTO

regia di Damiano Damiani

1992 -93 L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA

teatro in tv

regia di Marco Bellocchio

1996 IL CITTADINO SI RIBELLA

regia di Luigi Perelli

1997 LA MISSIONE

regia di Maurizio Zaccaro

2000 PADRE PIO: TRA CIELO E TERRA

regia di Giulio Base

2001 SOFFIANTINI

regia di Riccardo Milani

2002 TI HO MESSO AL MONDO IO

regia di Maurizio Dell'Orso

SORAYA

regia di Lodovico Gasparini

2005 IL GRANDE TORINO

regia di Claudio Bonivento

2006 KAROL 2

regia di Giacomo Battiato

2006 L'ULTIMO PADRINO

Regia di Marco Risi

2008 ALDO MORO IL PRESIDENTE

regia di G. Maria Tavarelli

2012 TRILUSSA fiction rai

regia di Lodovico Gasparini

2015 IN TREATMENT

regia di Saverio Costanzo

2015 QUESTO E' IL MIO PAESE

regia di Michele Soavi

CINEMA COME ATTORE

1974 ROMANZO POPOLARE

regia di Mario Monicelli

con Ornella Muti

MIO DIO COME SONO CADUTA IN BASSO

regia di Luigi Comencini

1975 LA DIVINA CREATURA

regia di Giuseppe Patroni Griffi

1976 MARCIA TRIONFALE

regia di Marco Bellocchio

NASTRO D'ARGENTO come miglior attore

OEDIPUS ORCA

regia di Eriprando Visconti

L'AGNESE VA A MORIRE

regia di Giuliano Montaldo

1977 KLEINHOF HOTEL

regia di Carlo Lizzani

1977 IO SONO MIA

regia di Sofia Scandurra

con Stefania Sandrelli

CASOTTO

regia di Sergio Citti

con Jodie Foster

1978 CORLEONE

regia di Pasquale Squitieri

ERNESTO

regia di Salvatore Samperi

Orso d'argento come miglior attore al Festival di Berlino

1979 UN UOMO IN GINOCCHIO

regia di Damiano Damiani

IL PRATO

regia di Paolo e Vittorio Taviani

con Isabella Rossellini

LULU'

regia di Walerian Borowczyk

1980 SALTO NEL VUOTO

regia di Marco Bellocchio

con Michel Piccoli e Anouk Aimee

I TRE FRATELLI

regia di Francesco Rosi

Nomination all'OSCAR come miglior film straniero

con Philippe Noiret e Vittorio Mezzogiorno

1980 FONTAMARA

regia di Carlo Lizzani

1981 STORIA DI DONNE

regia di Benoit Jacquot

1983 ARS AMANDI

regia di Walerian Borowczyk

CHOPIN

regia di Luciano Odorisio

1983 PIZZA CONNECTION

regia di Damiano Damiani

Nastro d'argento come miglior attore

1986 NOTTE D'ESTATE CON PROFILO GRECO OCCHI A MANDORLA E

ODORE DI BASILICO

regia di Lina Wertmueller

nomination all'OSCAR come miglior film straniero

1987 AH! COME SONO BUONI I BIANCHI

regia di Marco Ferreri
TI PRESENTO UN'AMICA
regia di Francesco Massaro
con Kate Capshaw
1988 BIG BUSINESS
regia di Michael Peyser (Walt Disney Prod. USA)
con Lily Tomlin e Bette Midler
1989 MERY PER SEMPRE
regia di Marco Risi
1990 RUSSIAN BREAKDOWN
regia di Vladimir Bortko (URSS/Italia)
1993 GIOVANNI FALCONE
regia di Giuseppe Ferrara
PADRE E FIGLIO
regia di Pasquale Pozzessere
con Stefano Dionisi
1993 LAMERICA
regia di Gianni Amelio
con Enrico Lo Verso
1994 POLIZIOTTI
regia di Giulio Base
1995 UN EROE BORGHESE
regista e attore
con Fabrizio Bentivoglio
1995 LA LUPA
regia di Gabriele Lavia
con Monica Guerritore
1998 I PANNI SPORCHI
regia di Mario Monicelli
1999 UN UOMO PER BENE
Regia di Maurizio Zaccaro
LIBERATE I PESCI
Regia di Cristina Comencini
con Emilio Solfrizzi
2003 IL POSTO DELL'ANIMA
Regia di Riccardo Milani
2002 L'ODORE DEL SANGUE
regia di Mario Martone

2005 ARRIVEDERCI AMORE CIAO

regia di Michele Soavi

IL CAIMANO

regia di Nanni Moretti

LA SCONOSCIUTA

Regia di Giuseppe Tornatore

2006 LE ROSE DEL DESERTO

regia di Mario Monicelli

2006 COMMEDIASEXY

Regia di Alessandro D'Alatri

2007 PIANO, SOLO

regia di Riccardo Milani

2007 SOLOMETRO

regia di Marco Cucurnia

2008 IL SANGUE DEI VINTI

regia di Michele Soavi

2009 BAARIA

regia di Giuseppe Tornatore

2009 OGGI SPOSI

regia di Luca Lucini

2010 AMICI MIEI: COME TUTTO EBBE INIZIO

regia di Neri Parenti

2011 MANUALE D'AMORE 3

regia di Giovanni Veronesi

2012 ITAKER

regia di Toni Trupia

2012 VIVA L'ITALIA

regia di Massimiliano Bruno

2012 TULPA

regia di Federico Zampaglione

2013 RAZZABASTARDA

regia di Alessandro Gassman

2015 IO CHE AMO SOLO TE

regia di Marco Ponti

2016 LA CENA DI NATALE

regia di MARCO PONTI

CINEMA COME REGISTA

1989 PUMMARO'

Festival di Cannes 1990

Certain Regard

1992 LE AMICHE DEL CUORE

Festival di Cannes 1992

Quinzaine des Realisateurs

In concorso al Tokio International Film Festival

1995 UN EROE BORGHESE

con Fabrizio Bentivoglio

in concorso al Toronto Film Festival, miglior attore Fabrizio Bentivoglio

David di Donatello Speciale

1997 DEL PERDUTO AMORE

con Fabrizio Bentivoglio, Sergio Rubini, Rocco Papaleo e Giovanna Mezzogiorno

fuori concorso al Festival del Cinema di Venezia David di Donatello a Fabrizio Bentivoglio come

miglior attore non protagonista

2002 UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE

con Laura Morante e Stefano Accorsi

in concorso al Festival del Cinema di Venezia

Coppa Volpi a Stefano Accorsi come miglior attore protagonista

2004 OVUNQUE SEI

con Stefano Accorsi, Barbora Bobulova, Stefano Dionisi, Violante Placido

In concorso al Festival del Cinema di Venezia

2005 ROMANZO CRIMINALE

con Stefano Accorsi, Kim Rossi Stuart, Claudio Santamaria, Pierfrancesco Favino, Riccardo

Scamarcio, Jasmine Trinca

vincitore di 5 nastri d'Argento:

miglior regia, miglior attore protagonista, miglior produttore, miglior montaggio, miglior

fonico di presa diretta in concorso al Festival di Berlino vincitore di 8 David di Donatello:

migliore sceneggiatura, miglior attore non protagonista, miglior costumista, miglior

montatore , migliore direttore della fotografia, migliore scenografo,
migliori effetti speciali

visivi, David giovani

2008 IL GRANDE SOGNO

con Riccardo Scamarcio, Jasmine Trinca, Luca Argentero

In concorso al Festival del Cinema di Venezia 2009

2010 VALLANZASCA

Con Kim Rossi Stuart, Valeria Solarino, Filippo Timi

2012 LE GUETTEUR

con Daniel Auteuil, Mathieu Kassovitz, Luca Argentero e Violante
Placido

2015 LA SCELTA

2016 7 MINUTI

2017 SUBURRA Prima serie televisiva prodotta da Netflix - I e II Ep.

ONORIFICENZE

Grande ufficiale Ordine al merito della Repubblica Italiana

«Di iniziativa del Presidente della Repubblica»

— Roma, 17 ottobre 2005

Ordine al merito della Repubblica Italiana Commendatore

«Su proposta della Presidenza del Consiglio dei ministri»

— Roma, 2 giugno 1992

Privacy

- 1 Ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati) (di seguito RGPD) e del d.lgs. 196/2003, si informa che i dati personali forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata.

A tal riguardo, si forniscono le seguenti informazioni relative al trattamento dei dati personali forniti:

- Titolare del trattamento è la Giunta della Regione Lazio, con sede in Via R. Raimondi Garibaldi 7, 00145 Roma - Email: dpo@regione.lazio.it - PEC: protocollo@regione.lazio.legalmail.it
- Responsabile del Trattamento è il Direttore pro tempore della Direzione regionale Cultura e Politiche Giovanili - PEC: cultura@regione.lazio.legalmail.it - Tel.: 0651683218
- Responsabile della protezione dei dati, Ing. Silvio Cicchelli: Via R. Raimondi Garibaldi 7, 00147 Roma, Palazzina B piano V, stanza n. 5 - PEC: DPO@regione.lazio.legalmail.it - email istituzionale: dpo@regione.lazio.it - telefono: 06 51685061

2 Finalità e base giuridica del trattamento

I dati personali forniti verranno trattati per le seguenti finalità:

- partecipazione al procedimento di concessione dei contributi previsti dal Regolamento Regionale n. 20 del 02 Agosto 2018;
- erogazione del contributo concesso;
- ulteriori finalità previste nel medesimo regolamento o in altre disposizioni di leggi o regolamenti, statali o regionali, o da norme europee;
- esecuzione da parte della Regione Lazio dei compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici;

3 Periodo di conservazione dei dati

I dati personali saranno conservati per il periodo di tempo necessario per il conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti e trattati, incluso l'assolvimento degli obblighi di pubblicazione e archiviazione sussistenti in capo alla Amministrazione Regionale.

4 Categorie di dati ottenuti da soggetti terzi

Si informa che, ove necessario per il perseguimento delle finalità e dell'adempimento degli obblighi sopra specificati, la Regione Lazio potrà raccogliere presso altre pubbliche amministrazioni o enti pubblici e privati le seguenti categorie di dati personali: dati relativi ai requisiti richiesti e/o dichiarati ai fini della partecipazione alla procedura disciplinata dal citato Regolamento Regionale o per l'erogazione del contributo concesso, inclusi dati inerenti la capacità giuridica e di agire, i poteri di rappresentanza legale posseduti, dati giudiziari. A titolo esemplificativo, i predetti dati potranno essere raccolti presso autorità giudiziarie, camere di commercio, pubblici registri ecc.. I dati personali saranno acquisiti e trattati alle condizioni, con le modalità e nei limiti previsti dalla normativa in materia di tutela dei dati personali (RGPD)

5 Modalità del trattamento

I dati personali raccolti sono trattati anche con strumenti elettronici per il tempo strettamente necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti, o per scopi di archiviazione e conservazione stabiliti dalle norme vigenti.

Specifiche misure di sicurezza sono osservate per prevenire la perdita dei dati, usi illeciti o non corretti ed accessi non autorizzati.

6 Destinatari o categorie di destinatari dei dati

I dati saranno resi raccolti ed elaborati, anche in forma elettronica, da Lazio Innova S.p.A., (società in house della Regione Lazio che gestisce la piattaforma informatica destinata all'inserimento delle domande) e resi disponibili nei confronti del Responsabile del Trattamento della Regione Lazio, nonché nei confronti del personale della Direzione "Cultura e Politiche Giovanili" coinvolto della gestione del procedimento amministrativo collegato alla concessione ed erogazione dei contributi previsti.

Si informa, inoltre, che i dati personali raccolti potranno essere oggetto di comunicazione ai soggetti, interni o esterni alla Regione Lazio, nei confronti dei quali la comunicazione si configura come adempimento di obblighi di legge o contrattuali o come necessaria per il perseguimento delle finalità sopra specificate o per la tutela dei diritti e degli interessi della Regione Lazio. A titolo esemplificativo, i predetti dati potranno essere comunicati ad organi di vigilanza e controllo, ad autorità giudiziarie.

7 Trasferimento dei dati personali verso paesi non appartenenti all'unione europea.

I dati raccolti ed elaborati non vengono trasferiti presso Società o altre entità al di fuori del territorio comunitario.

8 Diritti dell'interessato e modalità di esercizio dei diritti

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti previsti dal RGPD e, fermo restando quanto specificato nel successivo paragrafo "Natura della comunicazione dei dati e conseguenze della mancata comunicazione", il diritto di accesso ai propri dati personali nonché gli altri diritti di cui agli articoli 15 e seguenti del RGPD. Potrà, altresì, esercitare il diritto di proporre reclamo all'autorità Garante per la protezione dei dati personali, seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito web ufficiale dell'Autorità su www.garanteprivacy.it.

9 Natura della comunicazione dei dati e conseguenze della mancata comunicazione

La comunicazione dei dati personali richiesti è necessaria ai fini della valutazione del CV nell'ambito del procedimento di istruzione della domanda di contributo. L'indicazione di dati non veritieri può far incorrere in esclusione dal procedimento e, nei casi previsti dalla legge, in sanzioni penali.

10 Autorizzazione

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali forniti con l'istanza e i documenti alla stessa allegati, per le finalità e con le modalità sopra descritte.

